Hank.

影視剪輯· 攝影· AI 動畫製作

26 歲 / 7 年影視剪輯經驗

華岡藝校 | 影視製作

個人簡介

26 歲，擁有 7 年影視剪輯經驗，製作領域涵蓋旅遊頻道、政府標案影像及 AI 動畫。曾擔任多間行銷公司的影視部門主管，具備影像製作、專案協作與團隊統籌經驗。
熱愛攝影、拍攝與影像剪輯，也喜歡研究 AI 動畫生成。平時透過觀影與追劇觀察角色、鏡頭與敘事節奏，將對影劇的興趣轉化為製作時的細節判斷。

影像經歷

行銷公司 | 影視部門主管

曾於多間行銷公司擔任影視部門主管，統籌影音製作、協調工作分配與製作進度，串接企劃、拍攝及後期流程。

旅遊頻道 | 影視剪輯

參與旅遊內容剪輯，整理旅途素材與場景脈絡，結合人物、環境與聲音，呈現具有觀看節奏的旅遊敘事。

政府標案 | 影像剪輯製作

參與政府標案相關影片剪輯，依專案需求整合資訊與影像素材，完成內容編排、後期調整及成片交付。

AI 動畫與影視 | 生成及後期製作

具 AI 動畫與影視相關製作經驗，結合影像生成、分鏡概念與後期剪輯，處理畫面銜接、視覺風格與敘事節奏。

創作關鍵字

鏡頭敘事 / 剪輯節奏 / 攝影拍攝 / AI 動畫 / 製作統籌